

مکھانے کی کھسیر

مصنف: ذکیہ مشہدی

مصور: فخر الدین



© قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان، نئی دہلی

| | | |
|-----------|---|---------------|
| 2016 | : | پہلی اشاعت |
| 2000 | : | تعداد |
| 25/- روپے | : | قیمت |
| 1913 | : | سلسلہ مطبوعات |

MAKHANE KI KHEER

By: Zakiya Mushhadi

ISBN:978-93-5160-154-8

ناشر: ڈائریکٹر قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان، فروغ اردو بھون، FC-33/9، انسٹی ٹیوشنل ایریا، جسولہ، نئی دہلی، 110025
فون نمبر: 49539000 فیکس: 49539099

شعبہ فروخت: ویسٹ بلاک 8، آر کے پورم، نئی دہلی، 110066 فون نمبر: 26109746 فیکس: 26108159

ای میل: ncpulsaleunit@gmail.com ای میل: urducouncil@gmail.com

ویب سائٹ: www.urducouncil.nic.in

طابع: سلاسا راجپنگ سسٹمز، C-7/5 لارنس روڈ، انڈسٹریل ایریا، نئی دہلی۔ 110035

اس کتاب کی چھپائی میں 130GSM, Art Paper استعمال کیا گیا ہے۔



تابش جب سے اپنے دوست راجن کے یہاں دیوالی کے موقع پر کھانے کی کھیر کھا کر آئے تھے۔ اپنی می
کے پیچھے پڑ گئے تھے۔ می آپ کھانے کی کھیر کیوں نہیں بناتیں۔ بہت مزے دار ہوتی ہے۔ ”اب ہر چیز
ہر گھر میں نہیں بنتی۔ لیکن ایسی کوئی بڑی بات نہیں۔ بنادوں گی۔“ می نے جواب دیا۔ کچھ دن تک تابش
خاموش رہے۔ می بھی بھول گئیں۔

ہات آئی گئی ہوگئی۔ لیکن ایک دن ہوا یوں کہ راجن اپنے
نقن میں ایک کٹوری میں مکھانے کی کھیر لے آیا۔ اس
نے تابش کو دعوت دی۔ ”ادھر دیکھ کیا ہے۔“ تابش نے
گردن پیسورائی۔



ارے واہ! انھوں نے نعرہ لگایا۔ کھانے کی کھیر آدھی سے زیادہ چٹ کر گئے اور گھر
آ کر پھر وہی رٹ۔

”مئی آپ کھانے کی کھیر کیوں نہیں بناتیں۔“

”ارے بھائی کھا تو آئے ہو۔“ انھوں نے ٹالنا چاہا۔

”نہیں آپ بھی بنائیے تو ہم ایک ساتھ بہت سی کھائیں۔ فرج میں بنا کر رکھ دیجیے

گا تو ہم لے لے کے کھاتے رہیں گے۔“

اللہ رے نویدے۔ تابش کی بڑی بہن نے چڑایا۔

”آپ کھا کے دیکھنا۔ تم بھی یہی کہو گی۔ بلکہ مل جائے تو یہی کرو گی۔“

”کیا؟“

”فرج سے نکال نکال کے کھاتی رہو گی۔“



”سوت نہ کپاس، جولا ہوں میں لٹھم لٹھا۔“ آمنہ بوانے کہا
 جو سوپ میں پالک کا ساگ لے کے تابش کی مٹی کو دکھانے آئی
 تھیں۔ ”سادہ بنالیں بیگم صاحب یا گوشت میں ڈالے گا۔“
 تابش کی مٹی ہنسنے لگیں۔ ”واقعی سوت نہ کپاس۔ ارے ہمیں تو
 کھانے کی کھیر بنانی ہی نہیں آتی۔ دراصل یہ ہندو گھروں کی چیز
 ہے۔ اور ان کے یہاں بہت عمدہ بنتی ہے۔
 ہم تو بس چاول کی کھیر پکاتے ہیں۔“
 ”ہماری اماں لو کی کھیر بھی پکاتی
 تھیں۔“ آمنہ بوانے کہا
 ”چلو بڑا تیر مارا۔“ تابش
 کی مٹی ہنسیں۔



”یہ آپ لوگ کیا باتیں کرنے لگیں۔ آپ کو نہیں آتی تو راجن کی مٹی سے پوچھ لیجئے۔“

”لو بھلا۔ جان نہ پہچان خالہ بی بی سلام۔ میں جاؤں ان سے کھیر کی ترکیب پوچھنے۔“

”مٹی ایسا کرتے ہیں میٹ پر دیکھ

لیتے ہیں۔“ تابش کی آپی،

”آسیہ نے تجویز پیش کی۔“

”ہرگز نہیں۔“ تابش چل

گئے۔ میٹ پر ویسی کھیر

بنانا کوئی نہیں

بتائے گا جیسی

راجن کی مٹی بناتی ہیں۔“

”اب یہ کیا ضد ہوئی؟“

”راجن کی مٹی کہتی ہیں کہ اس کی ترکیب

انھیں راجن کی دادی سے ملنی تھی۔ دادی

کے وقت میں میٹ نہیں تھا۔“

”تو؟“

”تو یہ کہ اصل ترکیب راجن کی دادی کو معلوم تھی۔ نیٹ پر یوں ہی ہوگی۔ جھوٹ موٹ کی۔“
”ایسا کرو۔ راجن سے کہہ دو جب اس کے یہاں کھانے کی کھیر بنے وہ تمہارے
لیے ایک کٹوری لیتا آئے۔“

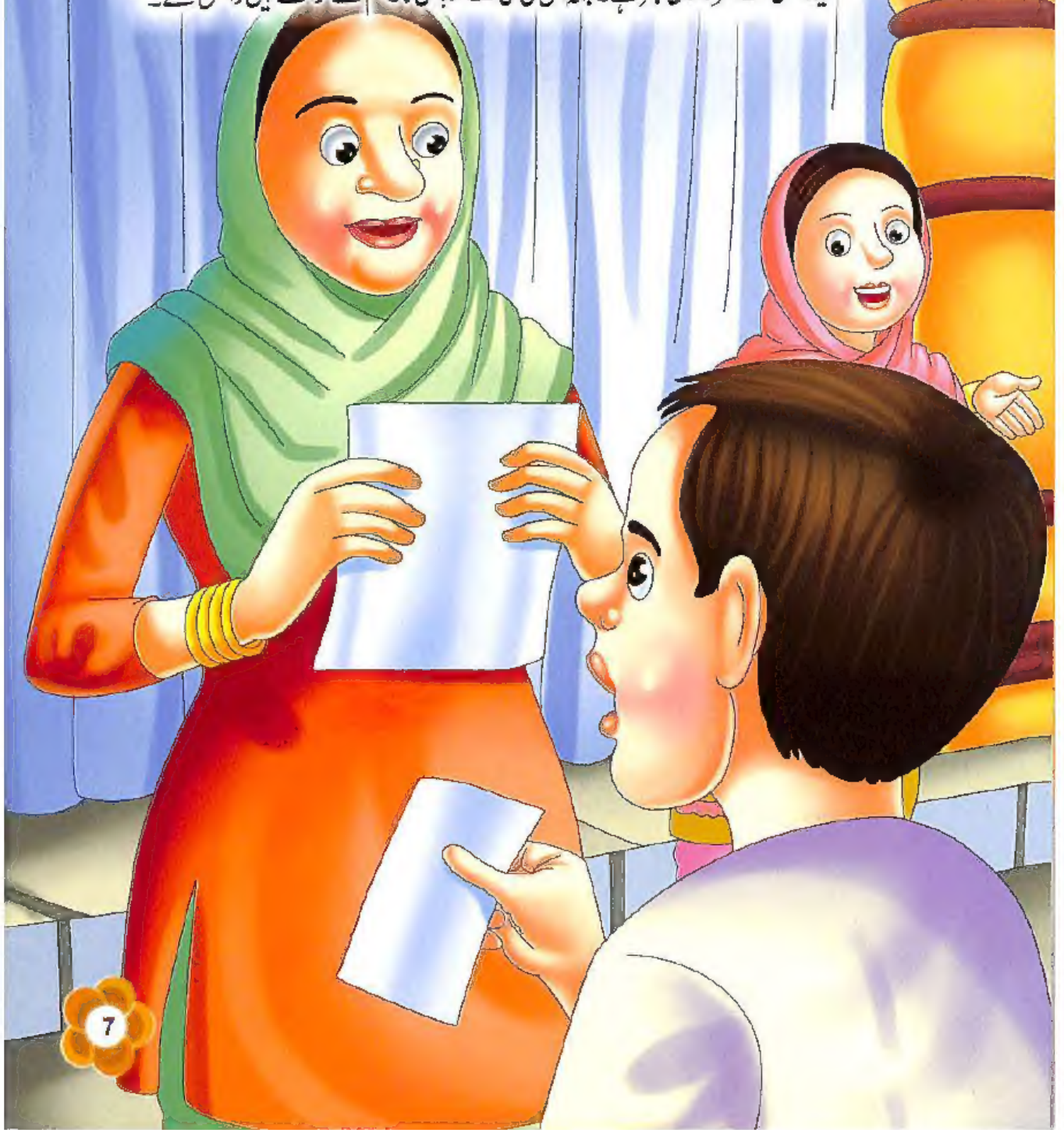
”ہمیں شرم آئے گی ایسا کہتے۔ پھر اگر چھٹیوں میں بنی تو“

”سر کھا گئے تم تابش۔“

”اچھا نہیں کھاتے آپ کا سر۔“ تابش وہاں سے منہ پھلا کر چل دیے



دوسرے دن وہ ایک کاغذ کا ٹکڑا لے کر مٹی کے پاس آئے۔
 ”اب یہ کیا ہے؟“ مٹی اس وقت دھوبی کا حساب دیکھ رہی تھیں۔
 ”یہ مکھانے کی کھیر کی ترکیب ہوگی۔“ آسیہ نے چڑایا۔ تابش نے اسے گھور کر دیکھا
 ”یہ راجن کے گھر کا فون نمبر ہے۔ بلکہ اس کی مٹی کے موبائل کا۔ ہم لے کر آئے ہیں راجن سے۔“



”کیوں؟“ آسید نے بھی تابش کو گھور کر دیکھا
 ”ممی راجن کی ممی سے بات کر لیں گی۔ راجن انھیں ماں کہتا ہے۔ مجھے بہت اچھا لگتا ہے ماں کہنا۔“
 ”ہاں۔ ماں میں بڑی مٹھاس ہے۔“ آمنہ بوانے کہا۔ ان کی بیچ میں ٹپکنے کی عادت تھی۔ اب ماں کسی کی ہو۔ تابش
 بھیا کی ہویا ان کے دوست راجن کی۔“
 ”انھیں لوگ مسز مہیشوری کہتے ہیں۔ ان کا گھر کا نام مینا ہے۔“ تابش نے اپنی معلومات کا رعب جھاڑا۔ در
 اصل راجن ان کا اتنا گہرا دوست تھا کہ اسے اس کے گھر کے سب لوگوں کے بارے میں معلوم تھا۔ تابش نے کاغذ کا
 وہ ٹکڑا ممی کے پرس میں رکھ دیا۔
 ”بچے کی ضد ہے۔ بات کر لیجیے نہ بیگم صاحب۔“ آمنہ بوانے کہا۔
 ”پتہ نہیں کیسے لوگ ہوں۔ کیا سمجھیں۔ اب بچوں بچوں کی بات الگ ہے۔ تابش ضد کر کے راجن کے گھر چلے
 گئے تھے۔ ان کا ڈرائیور پہنچا گیا تھا۔“



”ایسے ہی میل جول بڑھتا ہے بیگم صاحبہ۔ نہ اچھی طرح بات کریں تو مت
 کیجیے گا۔“ آمنہ بوا کا نام تابش کے پاپائے علقہ بوارکھا تھا۔ شاید صحیح رکھا تھا۔
 آخر کوتاہی کی می نے فون ملایا۔
 ”آداب، میرا نام تہینہ ہے۔ تہینہ صدیقی۔ میرا بیٹا تابش راجن کا کلاس فیلو ہے اور گہرا
 دوست۔“

ادھر سے بڑی گرمجوش آواز آئی۔ ”نہتے۔
 نہتے۔ تہینہ جی۔ تابش بڑا پیارا بچہ ہے۔
 ہمارے یہاں آیا تھا۔ لیکن آپ
 نے کیسے فون کیا۔“

تابش کی می نے بتایا کہ ان
 کے ہاتھ کی کھانے کی
 کھیر کھا کے تابش
 دیوانہ بنا ہوا





ہے۔ اور کہتے ہیں کہ ان سے پوچھ کر اس ترکیب سے وہ بھی کھیر بنائیں۔ وہ بے حد خوش ہو گئیں۔ ضرور بتائیں گے۔ لیکن ایک شرط ہے۔ آپ ہمارے یہاں آئیں۔ انھوں نے اتنے خلوص سے کہا کہ۔ تابش کی می نے فیصلہ کیا کہ وہ ضرور جائیں گی۔

”بچوں کو لے کر آئیے گا۔ مینا ہمیشہ سوری نے کہا۔ تابش نے بتایا تھا اس کی ایک بہن بھی ہے۔“

اتوار کے دن تابش کی می دونوں بچوں کے ساتھ راجن کے گھر گئیں۔ اس کی می لگ بھگ انھیں کی ہم عمر تھیں۔ دونوں کا لباس بھی لگ بھگ ایک جیسا تھا۔ شوارفیس اور دوپٹہ۔

انہوں نے آگے بڑھ کر ان کا استقبال کیا۔ پھر پر تکلف ناشتہ پیش کیا۔ یہ بتانے کی ضرورت نہیں کہ اس میں کھانے کی کھیر بھی تھی۔ میں تابش آپ کے توپ جھکے پنچے مٹی نے ہنس کر کہا۔ واقعی بے حد لذیذ ہے۔ تابش کی مٹی نے ایک چمچ کھیر منہ میں رکھتے ہی کہا۔ ترکیب تو پوچھنی ہی پڑے گی۔ ”دو کلو دودھ لیجیے۔ سو گرام کھانوں کو گھی میں تل کر موٹا پیس بیجیے۔“



”صرف سو گرام؟“

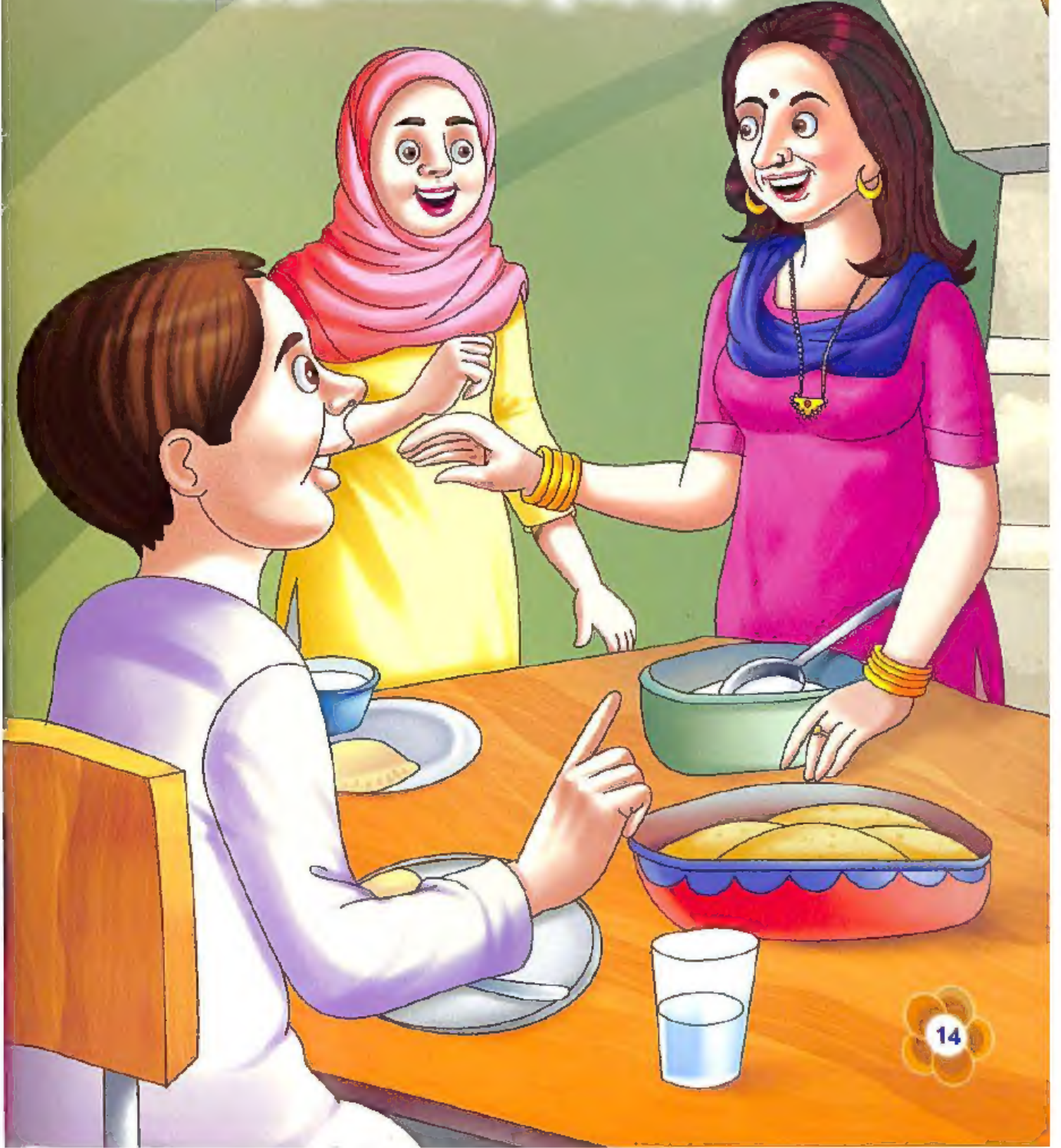
جی ہاں۔ پھر کھانوں کے پورے کو دودھ میں ڈال کر اتنا پکائیے کہ
دودھ آدھا رہ جائے۔ ڈالتے کے مطابق شکر ڈالیے۔ ذرا سی پیس لٹائی
اور زعفران ڈالیے۔ (ٹھنڈا کر کے سرو کیجیے۔)



تابش کی می ہننے لگیں۔ کھیر کا اصول ایک ہی
ہے۔ دودھ اور دودھ اور دودھ۔
اب دو کلو دودھ میں سو گرام چاول
ڈال کے ہم چاولوں کی کھیر بناتے ہیں۔
اب کی دونوں ساتھ ساتھ نہیں۔

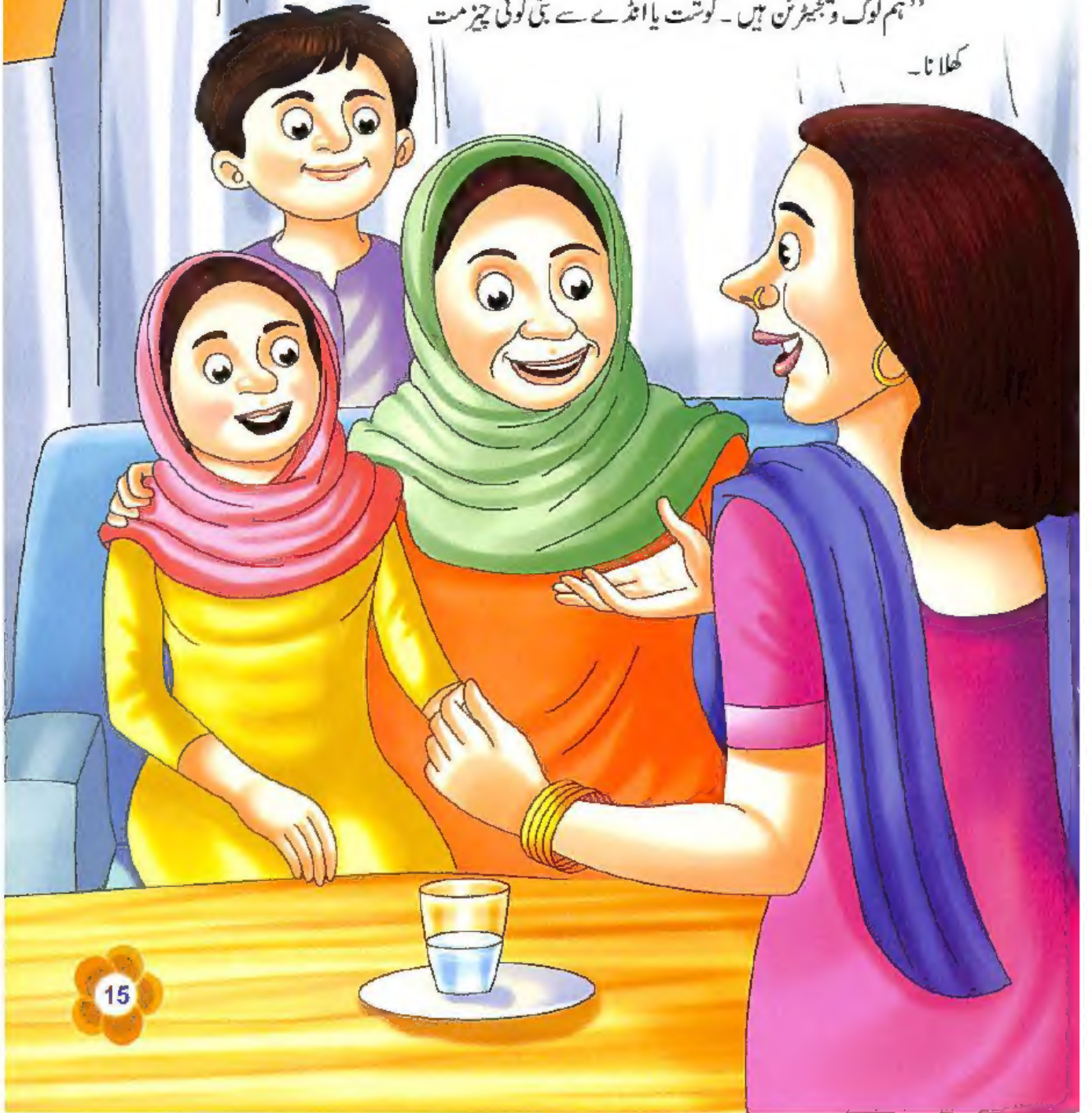


”آئی۔ ہم آپ کو ماں کہیں۔ ہمیں ماں کہنا بہت اچھا لگتا ہے۔“
تابش نے چلتے وقت راجن کی می سے کہا۔
”ہاں بیٹا۔ ضرور کہو۔ تم راجن کے دوست ہو تو ہمارے بیٹے ہی جیسے ہوئے نا۔“

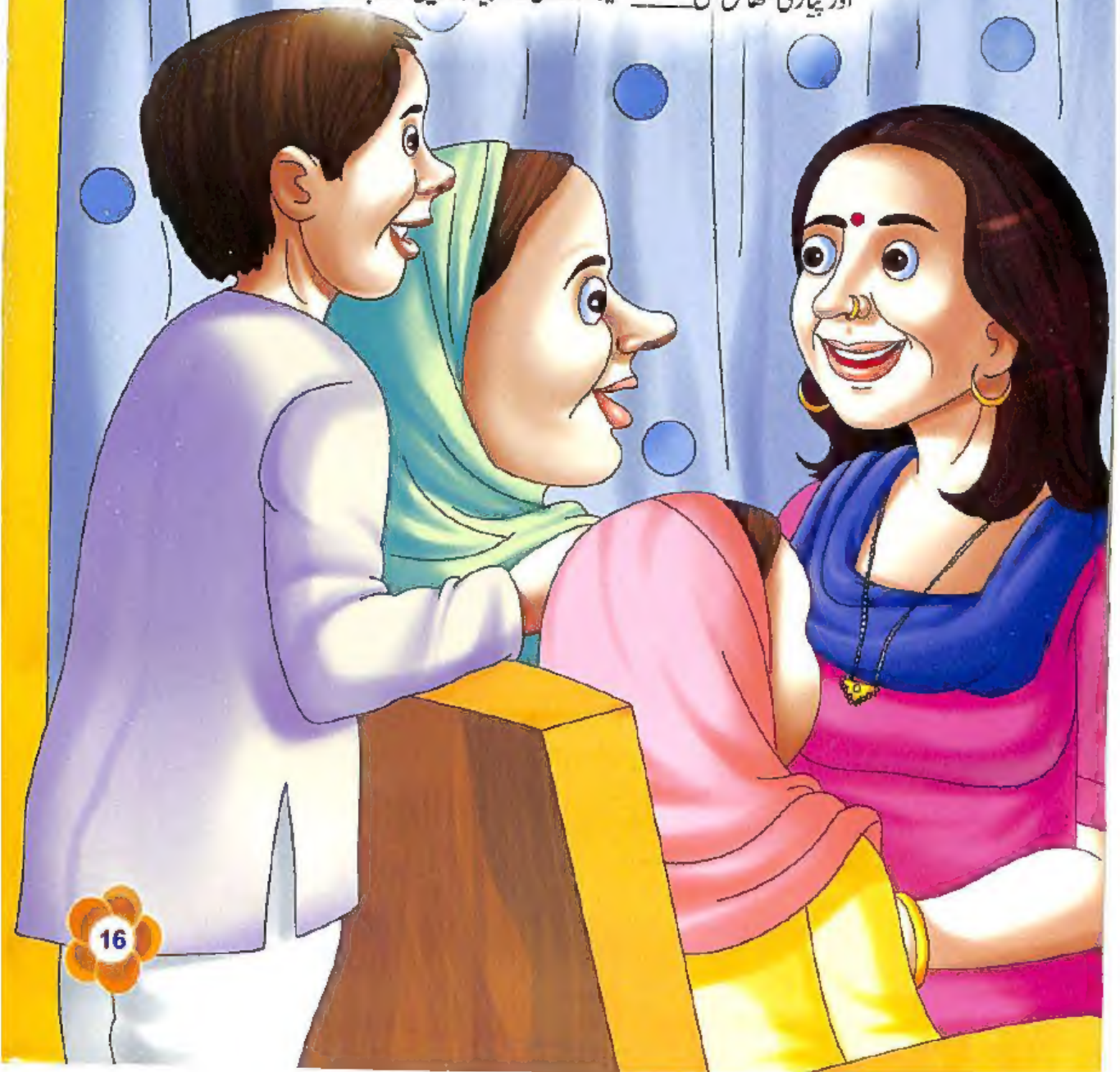


”ماں، تابش نے کہا۔ اگلی بار راجن ہمارے گھر آئے گا۔“
”ضرور جائے گا بیٹا۔ بس ایک بات کا خیال رکھنا۔“
”کیا؟“ تابش اور اس کی مہی دونوں نے ساتھ ساتھ کہا۔
”ہم لوگ وہ بھیڑن ہیں۔ گوشت یا انڈے سے بنی کوئی چیز مت

کھانا۔



”یہاں ہمارے کھانے کے طور طریقے الگ ہو جاتے ہیں۔
 تابش کی مہی نے سنجیدگی سے کہا۔ آپ گوشت انڈا مچھلی نہیں کھاتیں
 جب کہ ہم کھاتے ہیں۔
 لیکن کیا کافی نہیں کہ ایک چیز مشترک ہے۔ وہ قدرے رکیں
 لیکن بچوں نے نعرہ لگایا۔
 ”مکھانے کی کھیر۔۔۔۔۔۔“
 ”اور پیار کی مٹھاس بھی۔۔۔۔۔۔“ مینا مہیشوری نے تہینہ صدیقی سے کہا۔





ISBN: 978-93-5160-154-8



9 789351 601548



NCPUL

New Delhi

قوی کھلے فروغ اردو زبان
وزارت ترقی انسانی وسائل حکومت ہند
فروغ اردو مہونہ ایف بی 33/9
اسٹی پمپٹل ایریا جھولنی روٹی 110025

₹ 25/-